



KUMPULAN TULISAN tentang

Cinta dan Kasih Sayang

BUKU **1**

PRAKATA

Kemarin saya mendapat pertanyaan, kenapa selama ini saya membuat tulisan yang serius dan berat pada forum FB? Kemudian saya jawab dan jelaskan bahwa tema tulisan saya tidak berat dan biasa-biasa saja, bukan hal yang istimewa. Karena apa yang saya tuliskan itu mau tidak mau pasti akan dialami semua orang, pada waktu, tempat dan kejadian yang berbeda. Tema apa itu?

Pertama, tentang “Ego”. Setiap orang mengalami perubahan atau evolusi atau transformasi status egonya, dari yang paling rendah (kebinatangan) hingga yang paling tinggi (altruism) bahkan hingga ke transcendency kalau bisa. Ini harus disadari dan dipahami, karena sangat mempengaruhi perilaku seseorang, kecuali dia tidak tahu atau masa bodoh.

Kedua, tentang “Cinta”. Ada berbagai karakteristik cinta yang harus dipahami. Mulai dari cinta yang didominasi oleh libido hingga cinta yang Illahiah sifatnya. Jadi cinta bukan masalah sex semata. Segala macam karakteristik dan bentuk cinta harus dipahami agar hidup jadi menyenangkan, bukan tragedi yang menyedihkan.

Ketiga, tentang “Believe system” . Sistem kepercayaan adalah segala sesuatu yang dipercayai orang dan menentukan/ mempengaruhi cara berpikir dan kualitas hidupnya. Sebagian besar adalah masalah agama dan spiritualitas, namun tidak terbatas pada hal itu bisa juga tentang tradisi, adat, lingkungan dan pendidikan seseorang.

Semua saya tuliskan dalam bentuk kalimat dan kata-kata sederhana supaya mudah dipahami dan yang terpenting semuanya masih dalam lingkup “ngelmu” karena menyangkut hal-hal yang saya tahu dan alami, bukan sekedar teori. Kita bicara hanya pada hal-hal yang kita alami, “Walk the talk”.

Orang-orang spiritual mengatakan bahwa hidup ini mudah, karena ada sebuah dalil metafisika yang berbunyi “Apa yang anda berikan kepada hidup ini akan kembali kepada anda dalam jumlah massa yang sama”; Orang Jawa menyebutnya “Ngunduh wohing pakarti”. Oleh karenanya harap disadari bahwa apabila anda merasa gembira, itu berarti anda memancarkan/ memberikan kegembiraan kepada hidup ini. Lalu tanpa dimintapun akan datang pengalaman-pengalaman yang menggembirakan,

bertemu dengan suasana dan orang-orang yang ceria kemanapun anda pergi.

Sehari-hari, saya selalu berusaha mengunggah lagu-lagu merdu yang membawa kegembiraan atau suasana romantis bagi saya sendiri maupun untuk teman-teman yang ikut menikmatinya. Dengan memancarkan suasana hati demikian kita akan memperoleh kembali peristiwa-peristiwa yang menyenangkan dan menggairahkan dalam hidup kita, tidak yang biasa-biasa atau datar-datar saja, nanti kita jadi bosan dan hidup jadi tidak menyenangkan.

Yang perlu dihindari adalah jangan sekali-kali memancarkan atau berlarut-larut dengan rasa kesal, jengkel atau kecewa, nanti akan datang pula peristiwa-peristiwa yang sebenarnya hanya kecil dan sepele saja tetapi terasa menjengkelkan, seperti digigit nyamuk, sandal hilang, mobil mogok atau rasa makanan yang tidak enak dsb. Jadi jangan biarkan hidup anda terasa menyedihkan karena ulah sikap anda sendiri yang kemungkinan tidak anda sadari sepenuhnya.

Lalu kenapa ada keluhan sementara orang yang selalu merasa ditinggalkan, tidak ada cinta dan kasih sayang menghampiri dirinya? Itu tidak lain karena dia tidak pernah membagikan cinta kepada kehidupan, kepada orang, benda dan makhluk disekelilingnya. Dia terlalu sibuk dengan dirinya sendiri, kita hanya bisa memetik buah dari pohon yang kita tanam dan jangan berpikir bahwa kebajikan itu hanya berupa uang sedekah atau materi belaka.

CINTA DAN KASIH SAYANG

Hampir semua orang pernah terlibat dengan urusan cinta namun sedikit yang mengetahui tentang cinta. Cinta adalah bentuk emosi yang dominan pada setiap orang. Ketika cinta terbalaskan, orang merasa gembira dan bahagia. Namun jika cinta tak terbalaskan, akan menyebabkan perasaan sedih, berkecil hati dan bahkan putus asa. Cinta kalau bercampur dengan marah dan takut menjadi rasa “cemburu”.

Pada dasarnya ada dua macam cinta, yaitu : “cinta kasih sayang” (compassionate love) dan “cinta yang bergairah” (passionate love).

Cinta kasih sayang ditandai dengan adanya rasa rindu, rasa saling membutuhkan, menghormati, menghargai, kepedulian dan kepercayaan. Cinta ini biasanya tumbuh berkembang dari perasaan saling pengertian dan rasa saling menghargai satu sama lain.

Cinta yang bergairah ditandai dengan emosi yang intens, daya tarik seksual, kecemasan dan rasa sayang. Cinta ini bersifat fana /cepat usai biasanya berlangsung antara 6 dan 30 bulan saja, karena dipengaruhi fungsi fisiologis pada manusia yaitu rasa bergairah itu sendiri.

Idealnya adalah cinta yang bisa menggabungkan antara kenyamanan kasih sayang dengan gairah sehingga hubungan antara pasangan akan

bertahan lama dan terhindar dari masalah selingkuh dan perpisahan.

Namun sayangnya hal ini jarang terjadi karena adanya unsur “perubahan”, baik perubahan keadaan diluar maupun dalam diri masing-masing pasangan.

“Kerinduan” adalah salah satu karakteristik cinta yang paling awal dan mudah dikenali. Anda tidak bisa mengklaim mencintai seseorang tanpa rasa kerinduan kepadanya. Tahap kemudian, anda mau mengarahkan cinta kemana? Bila anda mengarah kepada “kegairahan” yang meluap, itu akan menyenangkan namun fana sifatnya. Pabila anda berbelok arah ke rasa “sayang”, saling membutuhkan, menghormati dan menghargai, akan lebih langgeng sifatnya namun datar.

Kombinasikan keduanya secara proporsional, nanti akan datang musim bunga sepanjang tahun. Hindari rasa “kemelekatan” kepada pasangan anda, yang bisa membuat hidup terasa jadi berat, karena apa saja di dunia ini pada saatnya akan ditinggalkan. Dan jangan pula “tergantung” karena anda bisa jadi termek-mek karena dimanfaatkan orang. Kalau sekiranya anda bisa mencintai hanya dengan memberi saja tanpa syarat

apapun, maka itulah yang disebut “unconditional love” atau cinta tanpa syarat dan penuh keikhlasan.

Setiap hari, apapun yang kita lakukan, kemanapun kita pergi, kita bisa mencari hal-hal yang kita sukai. Kita bisa menemukan hal-hal yang kita sukai pada diri orang lain. Carilah apa yang anda sukai di alam semesta ini, seperti burung, bunga-bunga, bau harum, warna-warni yang indah dan suara yang merdu. Lihatlah, dengarkan, bicarakan dan pikirkanlah apa yang anda sukai. Lakukan semua itu karena kita sedang “Merasakan Cinta”.

Di dunia FB ini kita bisa melihat gambar-gambar yang bagus, mendengarkan lagu-lagu yang merdu, membaca puisi dan tulisan yang kita sukai. Begitu pula kita bisa berkomunikasi dengan teman dan menemukan hal-hal yang kita sukai pada diri mereka. Kita lakukan semua itu karena kita juga sedang merasakan keindahan dan kebesaran cinta. Tidak ada alasan untuk merasakan duka berlama-lama, seolah mendapatkan azab dan kutukan.

Pagi ini saya mendapat komplimen dari seorang teman, minta dijelaskan secara singkat tapi jelas apakah “artinya Cinta”. Secara umum, cinta

adalah “empati” yaitu kemampuan kita untuk berbagi dan merasakan perasaan atau emosi (sedih, gembira, khawatir dst.) yang dialami orang lain. Ketika orang yang anda cintai merasakan kesedihan anda akan ikut sedih; ketika ia riang-gembira maka anda serta-merta ikut senang; begitupun kalau orang yang anda cintai itu galau, maka andapun ikut-ikutan gundah gulana.

Dalam konteks spiritual dan agama, pengertian cinta mencakup juga keinginan menolong orang lain, mengetahui rasa dan pikiran orang serta menghapus garis pemisah antara diri dengan orang, makhluk lain, alam dan Tuhan. Terhapusnya garis pemisah inilah yang dimaksud dengan pengertian “Manunggaling (jumbuhing) Kawulo lan Gusti”

Dalam konteks hubungan pribadi antara pria dan wanita (baik hetero maupun homo), selain pengertian umum diatas, cinta berarti juga keinginan emosional yang dalam dan kuat untuk berhubungan dengan orang lain secara intim atau romantis yang melibatkan juga unsur libido,/ dorongan seksual.

PRIA DAN WANITA

Hubungan cinta antara Pria dan Wanita bisa dipertahankan dan ditumbuhkan-kembangkan dengan cara memahami dan menerima perbedaan yang ada di antara mereka. Berdasarkan hasil survey, keluhan Wanita adalah : Pria bukan pendengar yang baik

Keluhan Pria : Wanita suka memberi nasehat tanpa diminta dan mencoba merubah dirinya.

Pria cenderung memberikan solusi saat mendengar keluhan pasangannya. Sedangkan Wanita hanya ingin curhat sehingga bisa merasa lega dan bisa mencintai lebih mendalam.

Wanita bisa bicara 20.000 kata sementara Pria hanya 7.000 kata per hari, sesudah itu baru mereka kehilangan mood untuk berbicara.

Ada pendapat jujur dari seorang teman :

“Cinta” dan “Perkawinan” adalah dua hal yang berbeda. Idealnya, cinta dan perkawinan itu berjalan bersama hingga akhir cerita para pelakunya di dunia. Namun realitanya cinta bisa berjalan sendiri tanpa perkawinan dan perkawinan dapat juga berjalan sendiri tanpa cinta. Ibarat sepasang

pengantin naik gerbong KA dari Surabaya ke Jakarta, sementara Dewa Asmara asyik nonton bareng Arema di stadion Gajayana.

Ada sebuah pertanyaan filosofis dari jaman dahulu “Lebih banyak mana Pria atau Wanita?” Jawabnya (filosofis) tentu saja banyak wanita, mengapa demikian? Karena walaupun seseorang berwujud pria namun tidak mengerti makna wanita yang sebenarnya maka dia bisa disebut sebagai wanita. Oleh karena itu sebagai pria berusaha mengerti segala sesuatu tentang wanita. Baik tubuh, pikiran maupun perasaannya, bukan sekedar perbedaan gender belaka.

Wajar kalau seorang laki-laki tertarik atau terpikat kepada wanita, dan begitu pula sebaliknya karena sifatnya alami. Dalam ilmu psikologi sifat alami ini disebut “Insting” yang terdiri dari 4 hal yaitu *Feed, Fight, Flight* and *Fuck*. Insting ini dipunyai juga oleh binatang, oleh karena itu untuk manusia aktivitas Fuck atau Sanggama atau EmEI ini perlu diatur dengan etika atau tata krama supaya tidak sama saja dengan binatang.

Di Jawa ada ilmu yang disebut Aji Asmaragama yang bertujuan agar pelakunya memperoleh kepuasan fisik, mental dan spiritual serta

memperoleh keturunan yang baik. Ilmu ini berisi segala hal tentang sanggama, alat kelamin pria dan wanita, ciri-ciri tubuh dan perilaku seksual, cara bersanggama, pemikat dan mantra-mantra yang berhubungan dengan itu. Oleh karena ada hubungannya dengan hal-hal yang bersifat mistis, maka ilmu ini tidak boleh digunakan secara sembarangan atau dengan maksud kurang baik, karena bisa berakibat anda diperbudak oleh nafsu birahi; Becik Eling lan Waspada!

Adalah ketika kamu menitikkan air mata dan masih peduli terhadapnya..

Adalah ketika dia tidak mempedulikanmu dan kamu masih menunggunya dengan setia..

Adalah ketika dia mulai mencintai orang lain dan kamu masih bisa tersenyum sembari berkata “Aku turut berbahagia untukmu..”

Apabila cinta tidak berhasil...Bebaskan dirimu...

Biarkan hatimu kembali melebarkan sayapnya dan terbang ke alam bebas lagi..

Ingatlah...bahwa kamu mungkin menemukan cinta dan kehilangannya..

Tapi..ketika cinta itu mati..kamu tidak perlu mati bersamanya

Orang terkuat BUKAN mereka yang selalu menang..MELAINKAN mereka yang tetap tegar ketika mereka jatuh..

~ Kahlil Gibran

Dari sebuah buku, saya membaca bahwa asal kata dari LANANG (Lelaki) itu adalah “Ala” artinya jelek. Sedangkan WADON (Wanita) berasal dari kata “Wadi” atau rahasia, kemudian RABI (nikah) adalah akronim dari “rahab-ngrahabi” yang artinya saling menyempurnakan. Lalu apa yang perlu disempurnakan disini?

Lelaki adalah tempat keburukan, yaitu ego yang ditampilkan dengan kasar. Sedangkan Wanita juga sama jeleknya; ego yang bersembunyi dibalik lemah lembutnya, perasa dan penuh misteri. Dalam konteks spiritual, Lelaki merepresentasikan Lingga atau Atma atau Ruh sedangkan Wanita mewakili Yoni atau Kundalini atau Energi duniawi. Kalau lelaki dan wanita bertemu dalam perkawinan, akan terjadi proses interaksi untuk saling menyempurnakan dengan menghapus segala kejelekannya.

Yang menjadi masalah disini, pihak lelaki (lingga) harus bisa membawa bahtera perkawinan itu kearah pencerahan spiritual bukan malah

sebaliknya terhanyut godaan duniawi (yoni) yaitu kelimpahan materi, kekuasaan dan kenikmatan seksual belaka. Apabila pasangan itu berJODOH, mereka akan mengakhiri hidupnya dengan tenang kembali ke SUMBER KEHIDUPAN yaitu TUHAN YME (Inna lillahi wa inna ilaihi raji'un), itulah pengertian sorga yang sebenarnya. Sedangkan apabila tidak berjodoh, mereka akan terhanyut dalam tarikan duniawi yang begitu kuat dan mengakhiri hidupnya dengan kegalauan dan tetap gentayangan di dunia ini; itulah neraka!

Ada bahan referensi tentang nasehat-nasehat apa yang perlu diberikan seorang suami kepada istrinya sbb :

- ~ Belajar patuh dan menghargai suami,
- ~ Tidak mengumbar kebencian dan selalu bersabar
- ~ Menghargai sesama manusia, berbicara manis dan sopan.
- ~ Menghindari pergunjungan (ngrasani) menghormati tamu dan merendahkan diri (andap asor).
- ~ Jangan terlalu menuruti hawa nafsu duniawi dan ingatlah selalu kodrat keterbatasan wanita.
- ~ Wanita yang bisa menjaga diri dan martabat, merupakan pilihan utama pendamping hidup lelaki.

~ Kehormatan dan budi pekerti yang baik lebih penting daripada kegilaan pada harta benda.

~ Bisa menjaga rahasia rumah tangga dan berkelakuan patut sehingga menjaga kehormatan orang tua, suami dan seluruh keluarga.

ENERGI CINTA

“Cinta adalah energi yang paling dahsyat dan energi yang masih paling belum dikenal di dunia”. ~ Piere Teilhard de Chardin

Cinta adalah penyebab dari semua yang menyenangkan dalam hidup ini. Ketiadaan cinta adalah penyebab segala sesuatu yang tidak menyenangkan, penderitaan dan kesengsaraan. Berikanlah cinta kesegala arah lalu akan datang menghampiri cinta dari segala arah pula.

“Hukum tarik menarik atau hukum cinta .. keduanya satu dan sama”

~ Charles Haanel

“Gaya tarik menarik (gravitasi) adalah kekuatan cinta! Ketertarikan adalah cinta. Jika anda merasakan ketertarikan terhadap makanan favorit, anda merasakan cinta terhadap makanan itu; tanpa ketertarikan anda tidak akan merasakan apapun. Semua makanan akan terasa sama saja. Anda tidak akan tahu apa yang anda sukai dan tidak sukai, bila anda tidak tertarik terhadap apapun. Hanya

karena kekuatan tarik-menariklah anda merasakan cinta!" ~ Rhonda Byrne.

Diperalihan abad 19 ke abad 20, hidup seorang bernama Alexander Graham Bell, dia adalah penemu pesawat Telepon yang sekarang digunakan secara luas di masyarakat. Waktu itu dia berkata :

"Apa daya ini sesungguhnya, tak mampu saya ungkapkan; yang saya tahu hanyalah daya itu ada"

Sekarang, orang sudah tahu bahwa daya yang dimaksud itu adalah "Cinta". Kita tidak bisa hidup seperti sekarang ini kalau tidak ada cinta; cinta seorang ilmuwan kepada penelitian dan teknologi, cinta seorang dokter kepada ilmu kedokterannya, cinta seorang arsitek kepada arsitektur. Bahkan Affandi dan Basuki Abdullah-pun tak akan bisa membuat lukisan begitu indah tanpa kecintaannya pada seni lukis.

Apa sebenarnya cinta itu? Cinta adalah daya positif yang menghasilkan hal-hal positif dalam hidup anda yaitu berkah, kelimpahan dan kebahagiaan. Yang berlawanan dengan itu adalah daya negatif yaitu kebencian, kemarahan, ketakutan dsb. yang menghasilkan kerusakan dan

kesengsaraan. Kalau anda merasa selalu dirundung malang dan kesengsaraan, tentu ada hal-hal yang salah dalam hidup anda. Kemungkinan besar anda menumpuk hal-hal yang negatif, jadi perbaikilah sikap hidup anda.

Beberapa hari yang lalu ada peristiwa 18 orang ditangkap KPK, terdiri dari oknum militer, polisi dan orang sipil yang nongkrong di bandara lalu memeras para TKI yang baru pulang dari Luar Negeri. Ini adalah contoh orang-orang yang tidak mencintai pekerjaannya dan tidak ada empati kepada para TKI, berada ditempat yang salah dan melakukan perbuatan negatif. Hasilnya adalah kerusakan dan kesengsaraan bagi orang lain dan dirinya sendiri.

Untuk bertahan hidup, kita membutuhkan 4 pelukan sehari.

Untuk kesehatan, kita butuh 8 pelukan per hari

Untuk pertumbuhan, awet muda, kebahagiaan kita perlu 12 pelukan per hari ~ Virginia Satir

Apabila suatu saat anda marah kepada seseorang, kepada anak-anak atau pasangan anda (suami/istri), janganlah rasa marah itu dilawan karena akan

membuatnya semakin kuat. Rasa marah adalah energi negatif yang perlu dikelola dengan baik karena merupakan bagian dari diri kita sendiri. Lalu bagaimana mengelolanya?

Pertama, sadari lebih dulu bahwa rasa marah, kecewa, urung-urungan itu membuat kita “tidak bahagia”. Jangan membenarkan kemarahan sebagai sikap yang wajar dan dipertahankan karena anda “disakiti” atau diperlakukan tidak adil. Sesudah itu hadirkan rasa CINTA kepada orang, anak-anak atau pasangan yang menjadi sasaran kemarahan anda. Secara otomatis kemarahan akan hilang dengan sendirinya. Lakukan semua dengan tenang, jangan mengambil keputusan / tindakan sesuatu selama anda masih marah.

Baru sesudah itu anda pikirkan dengan tenang bagaimana solusi masalah yang anda hadapi, kejadian apa yang men-trigger kemarahan anda. Tinjaulah dari berbagai sudut pandang jangan hanya satu. Fokuskan perhatian pada “perasaan” anda dan bagaimana anda memberikan “makna” pada setiap kejadian dan jangan sampai anda kehilangan kebahagiaan sedetikpun.

“Aku bertekad untuk merasa ceria dan bahagia setiap hari apa pun situasi yang kuhadapi; karena aku juga sudah belajar dari pengalaman bahwa bagian terbesar dari kebahagiaan atau kesengsaraan kita itu bergantung pada persetujuan kita, bukan pada keadaan-keadaan di sekeliling kita”

~ Martha Washington

CINTA EROS

“Eros” adalah sebuah kata dalam bahasa Yunani yang berarti cinta berdasarkan hawa nafsu saja. Oleh karena itu, adegan yang merangsang sex disebut erotis. Dalam mitologi Yunani, Eros adalah anak dari Aphrodite, sang dewi kecantikan. Eros disebut juga Cupido atau Amor dan dilambangkan dengan anak kecil bersayap yang selalu membawa busur dan anak panah. Eros membantu manusia maupun dewa dalam urusan percintaan. Anak panahnya tidak akan meleset, hati yang tertembus olehnya akan dipenuhi oleh rasa cinta. Di Jawa, mitologi ini identik dengan kisah Dewa Kamajaya dan Dewi Kamaratih.

Konon ada seorang perempuan yang sangat cantik bernama Psikhe yang menyaingi kecantikan dewi Aphrodite. Aphrodite yang cemburu kemudian menyuruh anaknya, Eros, untuk membuat Psikhe jatuh cinta pada lelaki yang jelek. Ketika Eros hendak menembak Psikhe dengan panahnya, Eros secara tidak sengaja menggores panah tersebut ke badannya sendiri sehingga jatuh cinta pada Psikhe. Aphrodite tidak menyetujui hubungan mereka lalu Psikhe terkena kutukan. Eros kemudian menyelamatkan Psikhe dengan mendatangi Zeus. Zeus mengabulkan permintaan Eros dan mereka boleh hidup bersama. Begitulah mitologi Yunani, namun dalam

kenyataan yang sering terjadi, ada juga cinta yang disebabkan karena unsur-unsur yang sulit dimengerti, bukan karena tampan, harta ataupun kecantikan. Sekonyong-konyong jatuh cinta begitu saja.

Ada lagi jenis Cinta yang tidak melibatkan sex, yaitu cinta kepada Tuhan yang disebut dengan istilah “Agape” bukan Egepe. Pada dasarnya semua orang bisa mendapatkan cinta ini asal mau. Sering kali kita jumpai juga jenis cinta kepada sesama manusia berdasarkan “belas kasihan” karena empati terhadap penderitaan mereka. Cinta jenis ini terasa sangat kuat pada orang-orang pekerja sosial dan kemanusiaan yang bisa menginspirasi orang lain dan memperkaya peradaban umat manusia. Baik cinta Eros maupun Agape semuanya baik-baik saja, tidak ada ada dosa disana asal bukan cinta Monyet yang masih perlu dimanusiakan dan didewasakan dulu.

CINTA TAK BERSYARAT

Cinta tak bersyarat itu sifatnya hanya “memberi” tidak berharap menerima sesuatu, jadi memang tidak ada syaratnya apa-apa. Aku mencitaimu dengan kondisi apapun titik. Cinta demikian itu disebut juga kasih sayang atau cinta sejati. Dalam bahasa Jawa “Rasaingsun handulusih”, artinya : rasa cinta sejati muncul dari hati nurani. Dalam bahasa Inggris, kasih sayang disebut dengan istilah compassion atau empathy. Tenang tiada gejolak emosi, tiada kemarahan, kecemburuan, kemelekatan maupun kegairahan yang selangit rasanya.

UNCONDITIONALLY adalah judul sebuah lagu yang dinyanyikan oleh Katy Perry, saya unggah di status saya beberapa hari yang lalu. Lagu merdu ini berkisah tentang cinta “tak bersyarat” atau cinta tanpa pamrih atau kasih sayang, sebagaimana diucapkan oleh pengarang lagu itu yaitu Katy Perry sendiri, sbb: “Saya suka lagu ini karena tidak hanya bisa menjadi lagu yang intim dan romantis, tetapi bisa berbicara tentang jenis cinta seorang ibu ketika ia melihat anak pertamanya, atau tentang teman-teman terbaik atau mitra ini adalah cinta transenden, dan bukan hanya menyangkut status hubungan”.

Katy Perry juga bercerita bahwa lagu itu dipengaruhi oleh cinta diantara orang-orang pekerja UNICEF di Madagaskar selama bulan April 2013, dia menyatakan : "Saya terinspirasi oleh cinta yang aku lihat..... kita pergi menjelajah, mendaki gunung selama dua atau tiga jam ke negeri antah berantah, untuk memeriksa sekolah-sekolah yang akan dibangun, dan aku pergi ke puncak gunung, saya melihat semua anak-anak ini, dan cinta mereka terhadap satu sama lain. Ini adalah cinta tanpa syarat, sejenis cinta murni yang tidak terpengaruh oleh tren dunia".

Seperti pernah saya tulis di laman status saya, cinta Tanpa Syarat ini berbeda dengan cinta "Eros" yang penuh dengan gairah dan gejolak emosi, namun bentuk kasih sayang yang tumbuh dari dalam bathin; dari sanubari.